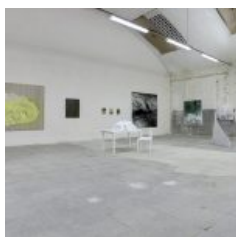


# **Ai Cantieri Culturali alla Zisa di Palermo inaugura Haus der Kunst – La Casa dell'Arte**



**Il 15 ottobre alle ore 12:00 inaugura infatti "Haus der Kunst"**

**collettiva "Haus der Kunst #1"**

**la**

**L'idea è proprio quella di "invadere lo spazio con l'arte"**

**riconsegnare simbolicamente lo spazio all'arte e alla cultura**

**Archeologiaindustriale.net incontra Alessandro Pinto, vicepresidente del Verein Düsseldorf Palermo e.V. e Responsabile dello spazio Haus der Kunst**

*Alessandro Pinto così ci racconta il progetto culturale:*

**Il Comune di Düsseldorf e quello di Palermo hanno siglato un patto di gemellaggio**

*Chiediamo: cosa significa lavorare all'interno di uno spazio di archeologia industriale?*

Insediarci in un luogo industriale per noi che promoviamo arte significa quasi un ritornare al fare, al produrre

abbiamo la possibilità di riattivare un luogo che per anni è rimasto chiuso e quasi isolato dal mondo. Esporre arte organizzando progetti legati all'arte e alla cultura è un modo per approcciarsi alla storia di questi luoghi.

*E ancora: quali sono i vantaggi e gli svantaggi di lavorare all'interno di un ex spazio industriale?*

Abbiamo installato delle opere intervenendo fisicamente nello spazio e cercando di sfruttare anche elementi, per così dire, non convenzionali

Lo svantaggio sta nel competere con lo spazio

**Informazioni:**

**giorno dell'inaugurazione**

**Artisti in mostra**